



IN VALLE SERIANA – NATURA E CULTURA

PROPOSTE DIDATTICO-CULTURALI PER L'ANNO SCOLASTICO 2010/2011

Visite guidate e laboratori

ITINERARIO STORICO-ARTISTICO

IL MUSEO E LA BASILICA DI GANDINO



Il Museo della Basilica di Gandino sorto nel 1929 è tra le più antiche e prestigiose istituzioni culturali nel suo genere poiché conserva un importante patrimonio che nonostante la musealizzazione mantiene ancora oggi un indissolubile legame con il territorio che ne ha promosso la nascita e l'arricchimento. Una secolare storia unita alla presenza di numerose e ben conservate testimonianze architettoniche e artistiche generate dalle varie correnti culturali fanno di Gandino un esempio di borgo molto interessante per fini didattici ed educativi legati a discipline quali la storia, la storia dell'arte, l'educazione artistica, l'educazione tecnica e la religione.

Il museo si articola in tre sezioni: una artistica dedicata all'enorme patrimonio sacro accumulato nei secoli dalla comunità di Gandino (che vanta opere di notevole rilevanza nel panorama italiano e mitteleuropeo); una tessile a carattere tecnico ed etnografico con la presenza di tutte le fasi della lavorazione della lana; una dei presepi con centinaia di opere legate al natale provenienti da ogni parte del mondo, testimonianze affascinanti di culture e tradizioni differenti.



OBIETTIVI DELLA VISITA

- Aiutare le giovani generazioni a percepire l'Arte Sacra come documento storico ed espressione di fede della comunità;
- Proporre l'analisi di alcune opere d'arte nel contesto culturale del tempo in cui sono state create;
- Prendere visione e analizzare opere di artisti di rilievo nella storia dell'arte;
- Analizzare e comprendere culture e produzioni provenienti da ogni parte del mondo attraverso la visione di presepi prodotti con i più svariati materiali;
- Apprendere i processi della filatura e della tessitura e confezione della lana attraverso macchinari d'epoca e ricostruzioni fedeli dei processi tecnico-produttivi.



ATTIVITA' DIDATTICHE PROPOSTE

Si consiglia alle scolaresche una visita generale al museo. E' però possibile articolare tale visita selezionando percorsi in relazione alle esigenze didattiche della classe, tenendo conto delle tre principali sezioni del museo: il Museo di Arte Sacra; il Museo della Tessitura; il Museo dei Presepi.

PERIODO DI SVOLGIMENTO E DURATA

Si consiglia di determinare il periodo e la durata della visita a seguito di contatti diretti con i responsabili del Museo.

DESTINATARI

Alunni delle scuole primarie, studenti delle secondarie di I° e II° grado.

CAPACITA' DI ACCOGLIENZA

La visita può essere effettuata da gruppi composti da un massimo di due classi.

PRENOTAZIONE (obbligatoria)

MUSEO DELLA BASILICA DI GANDINO: Direttore Museo Tomasini Silvio - 349.38.68.675

Per qualsiasi informazione e-mail: museobasilica@gandino.it Sito: www.gandino.it/museobasilica



COSTO DELLA VISITA

Euro 3,00 per ogni partecipante (comprende: visita guidata, ingresso musei e materiale illustrativo).

LUOGO DELLA VISITA

Gandino, Piazza Emancipazione. Da Bergamo imboccare la strada per la valle Seriana fino all'altezza dello svincolo per la "Val Gandino", oltrepassare i comuni di Casnigo e Leffe e una volta giunti a Gandino procedere in direzione del centro seguendo le indicazioni per la Basilica e il Museo. Nella zona dell'asilo sono disponibili ampi parcheggi per bus e auto.